

Wściekła siła rapu

12 sierpnia 2024

Opowieść o społeczeństwie widzianym oczami ludzi zaangażowanych w muzykę, którzy przy jej pomocy chcą pokonywać bariery i starają się zmienić świat, zaczyna się w latach 70. XX wieku na nowojorskim Bronksie, w miejscu narodzin hip-hopu. Podróżując po świecie, przekonujemy się, jak bardzo uniwersalna jest to kultura. We Francji skupiają się wokół niej arabscy i czarnoskórzy imigranci, w Niemczech stała się orężem ekstremalnych ideologii. W Izraelu dała początek dwóm szkołom: żydowskiej – syjonistycznej i palestyńskiej – antypaństwowej. W Senegalu z kolei zachęciła młodych do eksplorowania rdzennej kultury ich kraju, zaś w Kolumbii stała się ważnym medium dla potomków byłych niewolników.

Źródło: [CDA.pl](https://cda.pl)