

Woda – Wielka tajemnica

26 września 2016

Film dokumentalny z 2006 roku w reżyserii Anastasiji Popowej, zrealizowany w ramach projektu telewizji Rossija 1, którego celem była prezentacja badań właściwości wody.

Góra Roraima, z której, według występującego w filmie dr. K. Korotkowa, ma pochodzić woda o największej w świecie „energii”.

W filmie uczeni z różnych krajów świata (m.in. Masaru Emoto, Leonid Izwiekow, Włail Kaznaczejew, Kurt Wüthrich) przedstawiają swoje poglądy na temat właściwości wody. Do naukowców dołączają się duchowni największych religii (m.in. prawosławny patriarcha moskiewski Cyryl I) i mówią o znaczeniu wody w ich wierze. Wypowiedzi są opatrzone komentarzem narratora, któremu towarzyszy odpowiednio dobrany obraz (kilka razy są to wydarzenia, które miały miejsce w przeszłości). Zaprezentowano też kilka doświadczeń na wodzie (m.in. wykorzystano fotografię kirlianowską i przedstawiono wpływ różnych czynników na strukturę wody). Przekazem filmu jest to, że woda potrafi przechować informacje w swojej pamięci.

Film otrzymał trzy nagrody TEFI w kategoriach: „Film dokumentalny”, „Reżyser telewizyjnego filmu/serialu dokumentalnego” i „Operator telewizyjnego filmu/serialu dokumentalnego” oraz nagrodę „Laur” w kategorii „Najlepszy film popularnonaukowy”.

Film narobił sporo zamieszania w środowisku naukowym. Był krytykowany przez tzw. „poważnych” naukowców oraz mainstreamowych dziennikarzy. Działająca przy Rosyjskiej Akademii Nauk „Komisja do walki z pseudonauką” nazwała film paszkwilem na naukę, a przyznanie nagród dla filmu uznała za błąd.

Osąd, czy film jest wartościowy i przełamuje naukowe schematy,

czy wręcz przeciwnie, pozostawiamy widzom.