

W Rzymie wystawiono pomnik Mołocha

5 listopada 2019

Po niedawnym czczeniu smoka pod postacią Pachamamy w Watykanie obecnie w Rzymie wystawiono pomnik Mołocha. 28 października w Koloseum, miejscu męczeństwa chrześcijan i miejscu w którym dorocznie Papież odprawia drogę krzyżową wystawiono na widok publiczny pomnik Mołocha – boga który łączy się z kultem w ramach którego składano ofiary całopalne z dzieci.

Choć oficjalnie pomnik ten jest częścią wystawy poświęconej Kartaginie to jest to kolejny element w okolicach Watykanu, odnoszący się do czczenia symbolicznych reprezentacji samego diabła. Złoty pomnik jest kopią Mołocha, który był wykorzystany w starym filmie z 1914 roku zatytułowanym „Calabria”, gdzie zobrazowano sam kult i spalanie dzieci w piecu bożka. Autorem scenariusza do tego filmu był mason 33 stopnia Wielkiej Łoży Włoch Gabriele D’Annunzio.

Kult przedstawiono od 25 minuty tego filmu:



Kult mołocha był jednym z najbardziej wypaczonych i groteskowych kultów, tym samym obecność wystawionego pomnika w miejscu kaźni chrześcijan jest delikatnie rzecz ujmując nieodpowiednia i wydaje się, iż ma za zadanie zdesakralizować to miejsce pamięci męczenników tworzących podwaliny pod chrześcijańską cywilizację...

Źródło: PrisonPlanet.pl