

W raju rosła palma smocza. O sekrecie Hieronima Boscha

9 września 2022



Pewne dzieła sztuki z zakresu historii kultury religijnej wskazują na obecność w raju palmy smoczej. Przykładem jest scena „Zaślubin Adama i Ewy” przedstawiona na lewym skrzydle tryptyku „Ogród rozkoszy ziemskich”, namalowanego ok. 1500 r. przez Hieronima Boscha. Widzimy tu przebudzonego ze snu Adama, postać Boga i wizerunek Ewy oraz drzewo oplecione winną latoroślą, które ma symbolizować „drzewo życia” (arbor vitae). W tym przypadku jest nim palma smocza. Z niej pochodzi smocza krew (sanguis draconis) – jedno z najstarszych na świecie rzekomych lekarstw, które traktowano kiedyś bardzo poważnie.

Autorstwo: [Marek Sikorski](#)

Źródło: [YouTube.com](#)