

Teatr w VR, VR w teatrze

17 kwietnia 2020

Jak wykorzystać wirtualną rzeczywistość w teatrze i jak wygląda teatr w wirtualnej rzeczywistości? W nowym odcinku podcastu ODBIORNİK rozmawiamy o spektaklach, w których nie widać sceny, bo wzrok zasłaniają gogle VR. Stefan Kaegi z Rimini Protokoll opowiada o wykorzystaniu technologii w teatrze, a dziennikarka Izabela Szymańska o sposobach archiwizacji spektakli.