

Pierwsza magiczna dzielnica Meksyku

11 października 2015

W centrum Las Palmitas, małej dzielnicy miasta Pachuca w stanie Hidalgo, fasady dwustu domów składają się na tło dla największego meksykańskiego muralu, ukończonego w lipcu tego roku. Wielkie graffiti tworzy teraz klimat Las Palmitas, dzielnicy borykającej się wcześniej z problemami socjalnymi i przestępczością. Ta artystyczna interwencja zmniejszyła ją, wzmacniając w dodatku więzi społeczne.

Na czele projektu stoi niezależna meksykańska grupa Germen Crew, tworzona przez artystów miejskich, zajmujących się sztuką graffiti, tworzeniem murali i dokumentacją audiowizualną. Za pomocą zaangażowanej sztuki ulicznej artyści chcą nadawać nowy wymiar przestrzeni i przywracać tkankę miejską miejscowym społecznościom.

Na swym profilu na „Facebooku piszą”: „Nasza praca jest artystyczną ofiarą dla meksykańskich miast – za pomocą kolorów, kształtów, tekstur i różnych technik dzielimy się naszą formą tworzenia i rozumienia sztuki, budząc zapał i entuzjazm lokalnych społeczności. Za pomocą adekwatnych środków chcemy nadawać nową funkcję przestrzeni publicznej, sprawiając, że będzie bardziej użyteczna, będzie uczyła, motywowała, pomagała tworzyć i rozwijać nową relację mieszkańców z otoczeniem. Poza pomocą rządu federalnego i lokalnego samorządu oraz sponsorami, którzy sfinansowali materiały, lwią część projektu została wsparta przez aktywny udział 452 rodzin (około 1800 osób), mieszkających w Las Palmitas. Wszyscy oni byli chętni do pomocy, współtworzyli i angażowali się w różnorodne akcje kulturalne, które były równolegle organizowane w ciągu trzech miesięcy trwania projektu. Uczestniczyli w warsztatach, dyskusjach,

wycieczkach. Dzięki temu przestępczość wśród młodzieży znacznie się zmniejszyła. Dla nas to prawdziwa fiesta, podczas której doznajemy rzeczy, których nigdy przedtem nie mieliśmy okazji przeżyć. Widzę tu wielką harmonię i poczucie wspólnoty, nawet większe niż w rodzinie. Myślę, że dzięki tym wydarzeniom moja dzielnica będzie lepsza i czuję, że nie będzie już tak niebezpiecznie.”

Mieszkańcy Las Palmitas zebrali się podczas warsztatów tworzenia chińskich lampionów. W wywiadzie dla portalu „Planisferio”, zespół mówi, że innowacyjne podejście Germen Crew nie opiera się na realizacjach w instytucjach państwowych. Grupa działa często w szemranych dzielnicach, na placach, targach, a efekt jej pracy zawsze jest owocem wspólnego wysiłku i zaangażowania.

W ciągu 13 lat istnienia Germen Crew zrealizowało prace głównie w stanie Meksyk – na Targu Jamajka w stolicy, w dziewięciu wsiach gminy Ecatepec, a także w Miravalle w Guadalajarze oraz w wielu innych miejscach. Teraz właśnie osiągnęli swój cel i przekształcili Las Palmitas w „pierwszą magiczną dzielnicę Meksyku”. Wszystko wskazuje na to, że można się spodziewać dalszego ciągu ich działań.

Autorstwo: Giovanna Salazar

Tłumaczenie: Weronika Machłajewska

Źródło: pl.GlobalVoices.org