

Nurty muzyczne niepoprawne politycznie

23 lipca 2023

□□Z ostatnią dekadą XX wieku zmniejszyło się powszechne zainteresowanie kulturą. Wszyscy w pogoni za pieniądzem poprzestali na ofercie radiowo-telewizyjnej.

Młodych nęciły wielkie koncerty na stadionach. Przebrzmiały gwiazdy zagranicznej muzyki pop i rocka żerując na sentymencie średniego pokolenia, zjeżdżały tłumnie, by z playbacku pokiwać rytmicznie publicznością za ciężkie pieniądze, przypominając hity z młodych lat. Gasnące teatry ustępowały komercji, drwiąc z klasyki. Młode pokolenie o stłumionych transformacją aspiracjach, odziane jakby za moment miało stanąć w blokach startowych jakiejś bieżni, zapatrzyło się na MTV. Stąd gruntowano styl: recytowane nieskładnie, raczej śpiesznie, sylaby układające się najwyżej w przejaw niezadowolenia, okraszone potoczystym bluzgiem w roli znaków przestankowych. Gimnastyka ciała przed mikrofonem dopełniała prezentacji dziełka jakiegoś krzykliwie anonsowanego wykonawcy kąśliwie nazywanego „śnieżynką”. Nazwany DJ-em, to obowiązkowo z efektem jeżdżenia igłą szafirową po płycie jak paznokciem po szkle. Skojarzenie tego nurtu z górą śmieci na wysypisku byłoby nagrodą, że z czymkolwiek można to porównać.

Nie ustając w doszukiwaniu się wartości, zrobmy analogię do realiów. Można rzec to muzyka z charakterem, a ten ma wiele odmian.

Zdobywając się na optimum cierpliwego wysiłku w poszukiwaniu treści buczącej rytmem muzyki, przez długi czas uczeni byliśmy nowych pojęć przenikających w język naszych dzieciaków. Było w nich o seksie, gangsterce, dilerce, wolności, zabawie bez końca, czasem o zagubieniu, bo „nikomu nie chcę się nic”. Ukoronowaniem czapka z daszkiem na wspak – to rap.

Jak plus z minusem, ciepło z zimnem temu nurtowi nareszcie odpowiedział jego biegun – country. Jazgot, jaki zelektryzował internet, dorównał na rynku amerykańskim niczym powtórka zdarzenia nowojorskiego 9/11. Sprawcą – video Jasona Aldean’a „Try That in a Small Town” („Tylko spróbuj tego w miasteczku”).



Tekst nawiązuje do zamieszek, grabieży, rozbojów i podpaleń wszczynanych w dużych miastach przez nieokiełznanych zwolenników łatwego życia. Jest on muzyczną odpowiedzią na patologię sterowaną przez władzę, a że w stylu country – taki gust.

Miejsce nagrania – przed budynkiem sądu miasteczka Columbia w stanie Tennessee, kojarzone z ulicznymi zamieszkami po wyrokach, kwestionowanych przez roszczeniowych uliczników i barwnych postaci.

Ideologicznie sterowane BLM zażądało w ramach swojej równości skasowania wideoklipu. Jason Aldean już zripostował na festiwalu muzyki country. Wierny wybranemu stylowi od 20 lat nie zamierza upodobnić się do innych. Kto ciekaw posłucha, a może i zerknie na poniższe fragmenty tekst przełożone naprędce, bo on znaczy nieco więcej.

Tylko spróbuj tego w miasteczku

Cwaniaku, potrącasz kogoś, żeby padł na chodnik
Rąbniesz staruszcze furę na czerwonym
Wyciągasz spluwę na właściciela w monopolowym
Myślisz – jak fajnie bywać takim głupkiem
Ubliżać glinie, pluć mu prosto w twarz
Podeptać flagę, albo jeszcze spalić
Jasne, ale jestem twardziel

Spróbuj zrobić to w miasteczku

Przekonasz się, gdzie zajdziesz tym sposobem
Bo my tu dbamy o swoich co są wokół
Jak się zapędzisz, przekroczysz granicę, to nie na długo
Chcesz się przekonać, oj nie, radzę ci
Nie próbuj chłopie tego w małym mieście

Mam broń, przez dziadka darowaną mi
Ludzie tu mówią, że jak się kiedyś zbiorą
Na takie nic, co lata w całym mieście, to powodzenia
Nie próbuj tego jednak w małym mieście

Przekonasz się gdzie zajdziesz tym sposobem
Bo tu o swego każdy zawsze dba
Jak przeholujesz, naruszysz tę granicę,
Szybko przekonasz się, że dobrze radzę ci
Nie próbuj tylko tego w małym mieście

Pełnym chłopaków dobrze wychowanych
Szukasz zaczepki do zwyczajnej draki
Nie radzę byś próbował w małym mieście
Nie radzę byś próbował w małym mieście
Nie radzę byś próbował w małym mieście

Przekonasz się, jak krótka to jest droga
Tu swój o swego zawsze umie dbać
Przekroczysz tylko trochę tę granicę, a pożałujesz
Nie radzę więc ci nigdy tego robić
Nie próbuj tego robić w małym mieście
Nie próbuj tego robić w małym mieście
Ooch – ooch
Nie próbuj tego robić w małym mieście

Autorstwo i tłumaczenie: Jola

Na podstawie: [YouTube.com](https://www.youtube.com)

Źródło: WolneMedia.net