

Naciski lobbystów praw autorskich

9 maja 2011

UNIA EUROPEJSKA. 22 ugrupowania z dziedziny muzyki, przemysłu filmowego, wydawnictw, oprogramowania oraz ochrony znaków towarowych naciskają na Parlament Europejski, żeby szybko ratyfikował antypirackie ustawodawstwo. Jako pretekst używają argumentu, iż „iż prawa własności intelektualnej mają zasadnicze znaczenie dla rozwoju przemysłu europejskiego i znaczenia innowacji”. Pod listem ACTA podpisały się m. in. Międzynarodowe Stowarzyszenie Przemysłu Muzycznego (IFPI), Hollywoodzka Reprezentacja Motion Picture Association (MPA), Business Software Alliance (BSA) i European Publishers Alliance FEP. Sygnatariusze listu grożą, że opóźnienia w ratyfikacji traktatu wpłyną negatywnie na gospodarkę.

W negocjacjach nad ACTA uwzględniono stanowisko Komisji Europejskiej i Parlamentu Europejskiego oraz lutową umowę handlową z Koreą Południową, dotyczącą praw autorskich, patentów i znaków towarowych.

List stanowi reakcję na wniosek zielonych, aby Europejski Trybunał Sprawiedliwości ocenił zgodność ACTA z prawem krajowym i traktatami europejskimi.

Na podstawie: heise.de

Źródło: [Centrum Niezależnych Mediów Polska](#)