

# Czy mieszkańcy Amazonii sprzed 9400 lat znaleźli dinozaury?

7 kwietnia 2024

Archeolodzy z Brazylijskiego Narodowego Instytutu Dziedzictwa Historycznego i Artystycznego dokonali fascynującego odkrycia, które rzuca nowe światło na wczesną działalność artystyczną ludzi w Brazylii. Na stanowisku Cerrote do Letreiro w północno-wschodniej części kraju odkryli galerię malowideł naskalnych sprzed około 9,4 tys. lat, które zdają się być inspirowane odciskami stóp prehistorycznych dinozaurów.



Badania opublikowane w czasopiśmie naukowym „[Scientific Reports](#)” (SciRep) wskazują, że ślady kończyn pozostawione przez dinozaury z okresu kredy (145-66 mln lat temu) miały wyraźny wpływ na prymitywnych artystów tamtych czasów. Naukowcy stwierdzili, że niektóre z petroglifów naśladują kształty i formy tych starożytnych śladów.

Zespół badawczy zidentyfikował ślady należące do różnych typów dinozaurów, w tym mięsożernych teropodów, długoszyjnych zauropodów oraz dwunożnych ornitopodów, w tym dinozaurów iguanodontycznych. Naukowcy zauważyli również, że podobieństwo niektórych śladów do odcisków stóp współczesnego nandu emu (*Rhea americana*) mogło ułatwić starożytnym ludziom rozpoznawanie i interpretację tych kopalnych pozostałości.

Petroglify, które składają się z rzeźbionych okręgów wypełnionych liniami i geometrycznymi kreskami, przypisuje się łowcom-zbieraczom, którzy zamieszkiwali ten region między 9400 a 2620 lat temu. Odkryto, że starożytni ludzie używali kamiennych młotków i skrobaków, łącząc dwie techniki –

dziurkowanie i skrobanie – w celu uzyskania bardziej wyrazistych wizerunków.

To fascynujące odkrycie rzuca nowe światło na wczesną działalność artystyczną ludzi w Brazylii i pokazuje, jak głęboko inspirowali się oni otaczającym ich światem przyrody, w tym śladami pozostawionymi przez pradawne stworzenia. Petroglify te stanowią cenne dziedzictwo kulturowe i mogą dostarczyć cennych informacji na temat życia, wierzeń i percepcji świata przez prymitywnych artystów tamtych czasów.

Odkrycie to jest kolejnym przykładem na to, jak archeologia nieustannie odkrywa nowe, fascynujące aspekty naszej wspólnej ludzkiej historii. Badania te nie tylko poszerzają naszą wiedzę o wczesnej działalności artystycznej, ale także podkreślają głęboką więź, jaka łączyła ludzi z ich naturalnym otoczeniem, nawet tysiące lat temu.

Odkrycie to z pewnością będzie przedmiotem dalszych badań i analiz, a być może stanie się także inspiracją dla współczesnych artystów poszukujących źródeł swojej twórczości w odległej przeszłości. Jedno jest pewne – to fascynujące odkrycie rzuca nowe światło na naszą wspólną ludzką historię i dowodzi, że nawet najprymitywniejsze formy sztuki mogą kryć w sobie głębokie znaczenie i inspirację.

Na podstawie: [Nature.com](https://www.nature.com)

Źródło: [InneMedium.pl](https://www.innemedium.pl)