

Lutnik z Podlasia

1 lutego 2023

Jak się buduje skrzypce i skąd w człowieku bierze się potrzeba tworzenia – artysta ludowy Zdzisław Marczuk z Zakalinek jeszcze jako nastolatek sam nauczył się grać i śpiewać. Skrzypce jednak zaczął budować zupełnie niedawno pod wpływem prośb swojej rodziny. Swoje życie dzieli między pracę na roli i pasję muzyczne. Jest trzykrotnym laureatem kazimierskiej Baszty i nagrody imienia Oskara Kolberga. Prowadzi kilka zespołów muzyki tradycyjnej, uczestniczy w imprezach kulturalnych, folklorystycznych, przekazuje swą wiedzę kolejnym pokoleniom uczniów. Właśnie ukazał się jego dwupłytowy album a na nim ponad 30 granych na skrzypcach polek, walczyków i oberków. Są to melodie zasłyszane w okolicy i kompozycje własne mistrza. Album wydało Gminne Centrum Kultury w Konstantynowie przy ogromnym współudziale przedstawicieli lokalnej społeczności, którzy nie tylko zebrali pieniądze, ale także nieodpłatnie wykonali projekty graficzne, zdjęcia, opisy... Projekt koordynowała Ilona Niewęgłowska dyrektorka Gminnego Centrum Kultury w Konstantynowie. Płyta jest do nabycia na miejscu w centrum kultury lub wysyłkowo.

Autorstwo: Agnieszka Czyżewska-Jacquemet

Źródło: Radio Lublin