

# Krynica mowy nienawiści

6 czerwca 2025

Zasłużonym dla systemu ludziom obca jest literatura Orwella i Wellsa. Wśród polityków i działaczy szerokiego wachlarza, systemowi potakiwacze mają pionierów, którzy metodą stachanowską wykazują się zjadłością niszczenia każdego przejawu samodzielności. Głosiciele prawa różnorodności poglądów nagle zorientowali się, że tylko niektóre świny lub goje mogą głosić poglądy – pod warunkiem że będą zgodne z pożądanymi, służącymi władzy.



Tropiciele wszelkich niezdarnych czy żarliwych przejawów polskości są niezmordowani w wyszukiwaniu tego, co ich zdaniem nie ma racji bytu w świecie układanym wedle ich wyobrażeń. Dwójka kamracka – Olszański i Osadowski – poza krewkim charakterem i paskudnie wulgarnym językiem, ma zdolność rozbudzenia w rodakach zmysłu samoorganizacji i radzenia sobie z przeciwnościami systemu, na które każdy rozumny człowiek (nie tylko w Polsce) narzeka. Napiętnowanie ich działania przez wypominanie skuteczności w pokonywaniu strachu przed systemem wynika ze strachu samych oskarżycieli i ich głęboko zaburzonej postawy niekwestionowanej wyroczni.

Oskarżyciele pyszną się napompowanymi ilościowo zarzutami – głównie z okresu epidemii strachu przed grypą – będącymi już wcześniej przedmiotem rozpraw sądowych, które zakończyły się uniewinnieniem. Ale donosiciele odgrzewają zarzuty, bo Polak ma gnić w areszcie wydobywczym albo tyrać za grosze, czy żebrać u rządu o jałmużnę w postaci zapomogi na leczenie, dopłaty do węgla, zasiłek z powodu niepełnosprawności itp.

Jak przeciętny szkolny skarżypyta zachowuje się zadekowany w Oslo jegomość, który sam umknął przed wymiarem sprawiedliwości w Polsce. Po wyroku skazującym go na 2 lata więzienia zadbał o

azyl polityczny w Oslo dla siebie, a jako założyciel ośrodka ścigania zachowań rasistowskich i ksenofobicznych położył wybitne zasługi w rozwijaniu neokomunizmu. Znalazł pomocnika, który – w majestacie działania założonej przez przestępcę instytucji – zastępuje wymiar sprawiedliwości. OMZRiK, łączący w sobie działanie prokuratorsko-sądownicze, angażuje do egzekucji swoich pomówień aparat policji państwowej, wiedząc z góry, że amoralne działanie oskarżyciela ma wziąć górę nad zwyczajowym domniemaniem niewinności. Jeśli działaczom OMZRiK-u wadzi działanie twórców ruchu „Rodacy Kamraci”, to nie muszą do niego należeć. Nie ma obowiązku oglądania ich programów – tak jak nie ma obowiązku oglądania materiałów pornograficznych ani zrzeszania się w związkach zawodowych prostytutek, donosicieli czy stręczycieli, choć nieformalnie istnieją.

Skrajnym dyletantem dziejów Polski współczesnej jest osoba, która wypomina Polakom komunizm, którego nie było. Powtarzane od lat slogany o komunistycznym PRL-u są dowodem niewybaczalnej głupoty i chęci szkodenia wizerunkowi Polaków, jak i temu, co oni sami stworzyli po wojnie – nie z własnego wyboru, ale w wyniku rozstrzygnięć mocarstw, by przeżyć godnie fazę socjalizmu. W tamtym piętnowanym systemie istniała własność prywatna, spółdzielcza i państwowa, z porządnym systemem edukacji oraz kultury. Donosicielstwo OMZRiK-u jest najlepszym, sztandarowym zwiastunem, że w komunizm dopiero wkraczamy, o czym najlepiej świadczy propaganda chroniąca donosicieli, stopniowa likwidacja prywatnej przedsiębiorczości i własności – a jego dobitnym przykładem jest rolnictwo.

Zarzucając sądy wciąż tymi samymi oskarżeniami, jak przystało na systemowych donosicieli, działacze na rzecz jedynie słusznej zgody milczenia owiec rugują przejawy niedoskonałej, ale jednak przedsiębiorczości indywidualnej połączonej z prawem zrzeszania się. Dla nich polskość jest niedopuszczalna – co jest tak samo upośledzonym podejściem, jak dla Izraelczyka niezdolność rozumienia, że Palestyńczyk jest człowiekiem. Ma więc prawo do domu, państwa i rządzenia się

jako naród, zgodnie ze swoją koncepcją usankcjonowaną w tradycji historycznej, nie czyniąc krzywdy nikomu. W przypadku twórców kanału „NPTV” – wybitnie uporczywe dopatrywanie się wyłącznie negatywów jest uporczywą wojną z polskością na gruncie uprzedzeń etnicznych, panowie i panie.

Autorstwo: Jola

Na podstawie; Rumble.com, [en.Wikipedia.org](https://en.wikipedia.org)

Źródło: WolneMedia.net