

Kiedy pismo staje się ciałem

17 grudnia 2017

Wpływ kaligrafii na budowę i pracę mózgu.

Odręczne pisanie i kaligrafowanie – wymagające skoordynowania postawy ciała, wzroku, ruchu ręki oraz woli – rozwija ciało i umysł – dowodziła w Kawiarni Naukowej 1a Zuzanna Wiśnicka-Tomałak, doktorantka na Wydziale „Artes Liberales” UW, która naukowo zajmuje się między innymi kognitywistycznymi aspektami praktyk piśmienniczych.

Źródło: [Wszechnica.org.pl](http://wszechnica.org.pl)