

Historia 13-letniej narkomanki i prostytutki

1 lipca 2023

Pod koniec lat 1970. pewna twarz prześladowała Niemcy. Jej spojrzenie poruszało cały kraj. Magazyn „Stern” przez cały tydzień publikował historie z jej życia. Rok później ukazała się powieść autobiograficzna „My, dzieci z Dworca Zoo”, a później adaptacja filmowa. Christiane F. stała się najsłynniejszą narkomanką w Europie. Jednocześnie do świadomości ogółu dotarło, że wśród narkotyków rozwinęła się młodzieżowa subkultura, która kontestuje tradycyjne wartości i mieszczański, konsumpcyjny styl życia. W odpowiedzi stworzono nowe oddziały policji i dodano nowe wykroczenia do kodeksu karnego. Narkomani na chwilę stali się mniej widoczni, ale problem nie zniknął. A jak jest dziś?