

Hejtokła

3 marca 2024

Lafirynda, dzban, ropucha to łagodna wersja hejtu, który na co dzień wylewa się na forach internetowych. Tylko takie słowa mogły paść na zamienionym w teatralną scenę korytarzu szkoły podstawowej nr 10 w Puławach. Uczniowie i nauczyciele zagrali samych siebie, wypowiadając głośno to, co na co dzień pozostaje ukryte na grupach internetowych. Każde słowo, któremu towarzyszy ostre światło wybrzmiewa mocno i powoduje trudne do opisanie emocje. Hejtoka spektakl autorski Jarosława Figury to kanwa audiodokumentu, w którym ciche zazwyczaj ofiary odzyskują głos. Realizacja akustyczna Jarosław Gołofit. Audiodokument zawiera słowa powszechnie uznane za obraźliwe i może mieć negatywny wpływ na słuchających.

Źródło: Radio Lublin