

Czego wolisz nie wiedzieć o Stonehenge...

11 czerwca 2017

A jednak ciekawość Cię skusiła. Uprzedzałem w tytule, że wolisz tego nie wiedzieć. Bo fajnie jest wierzyć, że można się znaleźć w autentycznym monumencie ludzkiej historii zwanym Stonehenge. I że ta magiczna kamienna forma zbudowana prawdopodobnie około 3000 roku p.n.e. nie do końca zrozumiałym dla nas zamysłem jest autentykiem nie tkniętym przez tysiąclecia. Jak... piramidy dajmy na to. No cóż...

Na stronie „Ancient Code” pojawił się dość zaskakujący artykuł, który dokumentuje kilkanaście prac... cóż... remontowych, które przeprowadzono na terenie Stonehedge w XX wieku (pomiędzy rokiem 1901 a 1964). Jak piszą niektórzy archeolodzy oraz co widać na niesamowitej galerii zdjęć, określenie dzisiejszego monumentu jako: „a product of the 20th-century heritage industry” (wytwór przemysłu turystycznego ukazującego pomniki dziedzictwa narodowego) może być bliższe prawdy, niż chcielibyśmy to wiedzieć.

Z przytaczanych dokumentów wynika, że na przykład kamień 56, który był zagrożony upadkiem został przesunięty o pół metra ze swojej oryginalnej pozycji, albowiem wylano betonową ławę na której ów kamień posadowiono na nowo. W latach 1920. a następnie 1940. i 1950. odkopano i odkryto podwaliny sześciu kolejnych kamieni. Trzy z nich przeniesiono na nowo wylane betonowe ławy w 1958 roku. Kamień 23 podobnie wzmocniono w 1964 roku.

Powyższe informacje same w sobie nie wzbudzają takiego niepokoju, jak zdjęcia, których imponująca galeria znajduje się na stronie Ancient Code. Zdjęcia, których jedynie próbki przytaczam tutaj ukazują skalę ingerencji w budowlę Stonehenge. I nie końca wiadomo, czy mamy do czynienia z

dziełem z przed 5000 lat, czy z przed 50?

W artykule na stronie „Indymedia” pojawia się jeszcze bardziej dosadne zdanie: „To, na co patrzymy to krajobraz z XX wieku, który jest jedynie czymś, co ma przypominać jak BYĆ MOŻE Stonehenge wyglądało tysiące lat temu. Zostało to stworzone dla potrzeb przemysłu [turystycznego] ukazującego pomniki dziedzictwa narodowego i NIE jest wytworem prehistorycznych ludzi. To co możemy oglądać w [nowym] tysiącleciu jest datowane na mniej niż 50 lat.”

Cóż... Wierz w co chcesz.

Autorstwo: Andreas

Na podstawie: Indymedia.org, Ancient-Code.com

Źródło: EfektSetnejMalpy.pl