

Când Eu Iubesc

18 lutego 2019

Prawdziwa muzyczna uczta, stanowiąca niesamowicie nośne, mocno energetyczne i rytmiczne połączenie najlepszych cech brzmień ludowo-folkowych, stanowiących prawdziwą esencję pośród karpaccich wzniesień i dolin, wyznacznik ojczystego brzmienia dwóch krajów: Rumunii i Mołdawii. Jeden z wielu utworów, objawiających się jako prześwietne połączenie tradycji z nowoczesnym wykonaniem, zachowującym pierwotny charakter jak też zamysł. Obywatelką Mołdowy – z której pochodzi – jest obecnie prezentowana wokalistka. Ma dopiero 21 lat. Pochodzi z Verejeni położonym w rejonie Telenesti.

Elementy mołdawskiej tradycji i mentalności nie tylko w jej śpiewie, ale przede wszystkim sposobie aranżacji, a nawet teledyskach kręconych do piosenek to standardowy i główny miernik jej działalności od początku poważnej obecności na scenie.

Prezentowana rzecz uchodzi za jeden z jej największych przebojowych standardów, utrzymanych właśnie w melodycznych i wybitnie ożywczych tonacjach ludowych oraz folkowych. Można go postawić w jednym rzędzie – co do popularności – obok innego hitu przez nią wylansowanego (a w wymowie pasującego jak ulał do rumuńskiego wesela) – równie skoczno „La Nunta Asta” cieszącego się równie wielką estymą w bieżącej, singlowej dyskografii artystki. Na uwagę zasługuje również propozycja pod nazwą „Cuscra” (czytaj: „Kuskre”).

Obraz wizualny, zrealizowany do utworu „Când Eu Iubesc” (czytaj: „Kynd Jeł Jubesk”) obfituje w zimową szatę graficzną otoczenia przyrodniczego pomimo, iż został ujawniony wspólnie z uroczą melodyjką na początku kwietnia 2018 roku.

Autorstwo: MrVerturmw MrVerturmw

Źródło: MuzserKarpatMelodieRumunii.blogspot.com