

Arcydzieła XVII wieku w pojemniku na śmieci

22 czerwca 2021

Niemieccy policjanci zwrócili się do opinii publicznej po tym, jak dostali nietypowe zgłoszenie od 64-letniego mężczyzny, który znalazł w śmietniku na przystanku niedaleko miejscowości Ohrenbach dwa obrazy z XVII wieku.

<https://www.youtube.com/watch?v=01rM9ZsCw4o>

Jak mówią oficerowie, historycy sztuki, którym przekazali obrazy do oceny, doszli do wniosku, że oba dzieła, namalowane farbą olejną to oryginały.

Zdaniem ekspertów jeden z obrazów, przedstawiający portret chłopca mógł namalować uczeń Rembranta, holenderski malarz Samuel van Hoogstraten (1627-1678). Data powstania tej pracy jest na razie nieznana. Drugi wyszedł natomiast spod pędzla Pietra Bellottiego, obraz datowany na 1665 rok przedstawia autoportret artysty.

Na podstawie: [TheGuardian.com](https://www.theguardian.com)

Źródło: [pl.SputnikNews.com](https://www.pl.sputniknews.com)